

C.6.1

INSEDIAMENTO
CENTRALE STORICO:
ANALISI DEL PATRIMONIO EDILIZIO

SCALE VARIE

IL PROGETTISTA
Arch. Gian Carlo Paglia
Arch. Maria Luisa Paglia
Arch. Valeria Santoni

IL SINDACO
Dott. Alberto Postagno

L'ASSESSORE
ALL'URBANISTICA
Arch. Francesco Diemio

IL SEGRETERIO
Dott. Aldo Maggio

IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO
Arch. Linda Palenzona

STUDIO ARCHEOLOGICO
progettazione e documentazione archeologica
via per Coopera 5 - AGLE - via Coopera 4 - TORINO
10135 - ITALIA - tel. 011 6500000 - fax 011 6500000
www.architettureeconomia.it
con:
Arch. Anna Maria Donati
Geom. Luca Fratini
Arch. Barbara Mazzatorta

GEOLOGIA
Dott. Giacomo Martini Canepa
Dott. Giacomo Viganò
Via Gallo Poco, 24
10066 - RIVAROLO CANAVESIO (TO)

IDRAULICA
STUDIO COORDINATO ENVHYDRO
Ing. Roberto Sesenna
Viale C.L. Giulio, 9
10066 - RIVAROLO CANAVESIO (TO)

ACUSTICA
Risorse e Ambiente s.r.l.
Via G. Cesare 12 - 10135 TORINO
tel. & fax 011 6500000

AGGIORNAMENTO CARTOGRAFICO A CURA DEL COMUNE (AGOSTO 2017)

LEGENDA

PERIMETRO DELL'INSEDIAMENTO CENTRALE STORICO

* IMMOBILI VINCOLATI EX ART. 12 COMMA 1 D.LGS 42/04

IMMOBILI VINCOLATI CON DECREE MINISTERIALE EX D.LGS 42/04, PARTE II

AREA A RISCHIO ARCHEOLOGICO

AMBITO VINCOLATO CON DM 04/07/1941

CONSISTENZA

COPPI DI FABBRICA PRINCIPALI, RICONOSCIBILI COME TALI PER UNITÀ VOLUMETRICA E OMogeneità DI IMPIANTO EDILIZIO, COMPENSIATI DI PORZIONI PREVALENTEMENTE RESIDENZIALI E DI EVENTUALI USI RISTRETTI DI SERVIZIO, REFUGIO O SAGGIO, DEI EDIFICI.

(R) COPPI DI FABBRICA INPIGNATE DI TIPOLOGIA EDILIZIA TRADIZIONALE E DI ORIGINARIA DESTINAZIONE AGRICOLA (STALLA, FERILE O SIMIL), LIBERI SU QUATTRO LATI O ADERENTI AD ALTRI FABBRICATI, MIGLIORATI CON NUOVE ORGANIZZAZIONI EDILIZIE.

FABBRICATI MINORI, RICONOSCIBILI TALI PER LE RIDOTTI DIMENSIONI, SOPRATTUTTO DI ALTEZZA (BASSI FABBRICATI), PER LA NON RIVELANTE CONSISTENZA EDILIZIA (ETTORE, SERRE), O PER LA PRECARITÀ STRUTTURALE, FABBRICATI ACCESSORI AD EDIFICI RESIDENZIALI O AD ATTIVITÀ AGRICOLE.

QUALITÀ ARCHITETTONICA DEI TESSUTI EDILI

EDIFICI DI RILEVATO PREGIO STORICO-ARTISTICO

EDIFICI DI PALAZZI VINCOLATI CON DECRETO O IDENTIFICATI DAL DPR, O CHE PRESENTANO EVIDENTI I NOTORI VALORI STORICI, ARCHEOLOGICI, CULTURALI, O SIMILARES, E COMPROMESSI DA SIGNIFICATIVE ALTERAZIONI.

EDIFICI DI APPREZZABILE VALORE IDENTITARIO

ORGANISMI EDILI CHE PUR SENZA AVER ALTEZZA MONUMENTALE, CARATTERIZZATI DA LINEE E PROFILI PER IL PERCORSO CHE LORO COSTITUISCONO ARCHEOLOGICO E FIGURATIVI.

EDIFICI DI APPARENTE INTERESSE DOCUMENTARIO

FABBRICATI CHE MANIFESTANO CARATTERI GÖTTSCHE (DEPPUS LEGGERAMENTE COMPLICATI) O DI ALTRO TIPO, O DI ALTRA ETÀ, CON VALORI PREGIOSI DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA.

EDIFICI PRIVI DI CONNOTATI ARCHITETTONICI SIGNIFICATIVI

FABBRICATI VECCHI E NUOVI CHE NON PRESENTANO PARTICOLARI VALORI DA SALVAGUARDARE MA, PUR IN PRESENZA DI ELEMENTI DI ANOMALIA, SONO STOSUARILMENTE OMogenei AL CONTESTO.

EDIFICI DI FRATTURA PER DIMENSIONI E POSIZIONAMENTO.

EDIFICI NON ORGANICI AL TESSUTO STORICO

EDIFICI DI FRATTURA PER DIMENSIONI E POSIZIONAMENTO.

CONNOTTATI RILEVANTI DELLE FAÇADES

FACCATE CON LIEVI COMPROMISSI

FACCATE NON COERENTI CON L'IMMAGINE DEL CENTRO STORICO

CONDIZIONI MANUTENTIVE

MEDIOCRI CONDIZIONI MANUTENTIVE

CATTIVE CONDIZIONI MANUTENTIVE

VERDE

PIFARI ALBERATI ESISTENTI

SPAZI PER LA MOBILITÀ VEICOLARE E PEDONALE

CORTILI E GIARDINI

PARCHI PUBBLICI E PRIVATI

SIMBOLOGIA

PARAFAMENTI MURARI TARDI MEDIOEVAI IN PIETRA A VISTA

PORCI

AFFRISCHI

ARCHI E PORTALI

MERIDIANE

PASSAGGI PUBBLICI VOLATI

SCALA 1:5.000

RAPPORTO CON L'IMPIANTO URBANO STORICO

EDIFICI PRESENTI NEL CATASTO RABBINI (1864)

EDIFICI CONTEMPORANEI

AMBITO INDIVIDUATO EX ART. 24 LR. 56/77

